



Formation des Juges

Gymnastique Rythmique

2005-2008

PREAMBULE

Brochure applicable à partir de septembre 2005

La qualité du jugement en compétition passe par une meilleure formation initiale puis continue avec une unité nationale.

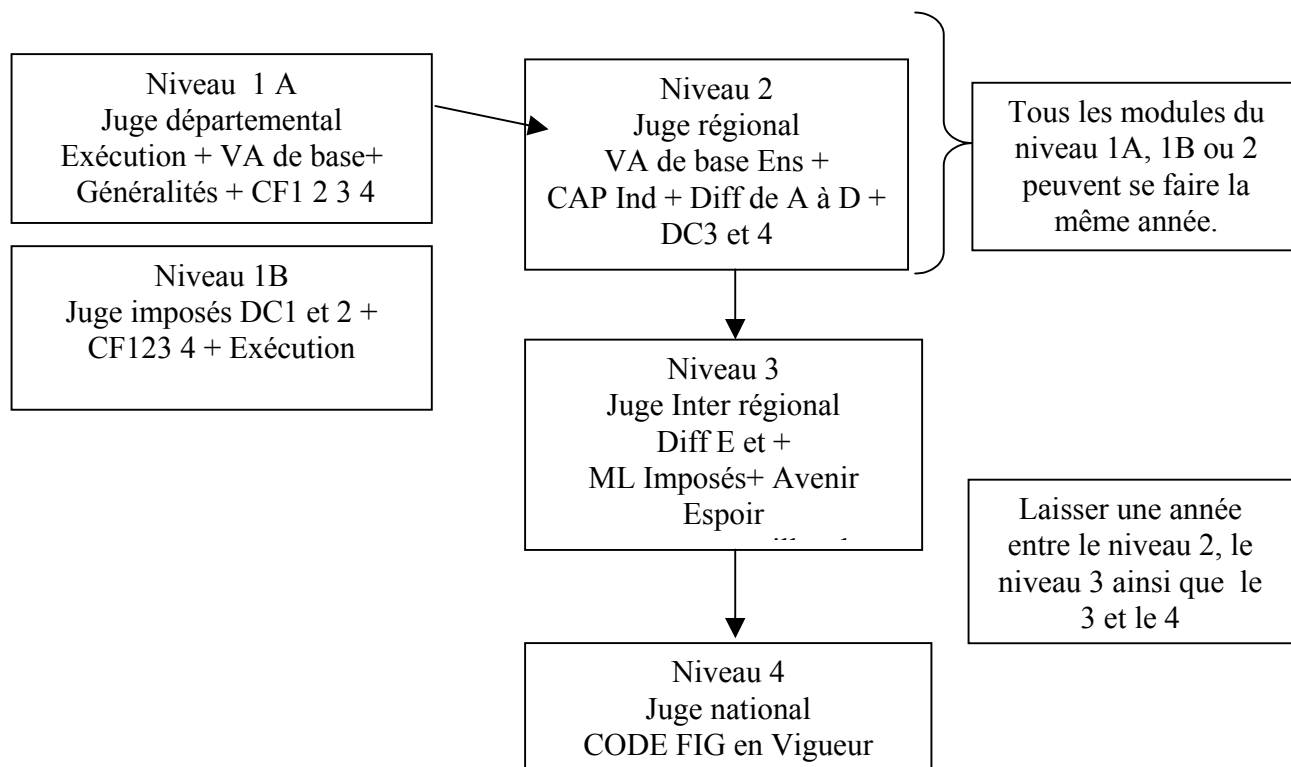
Le code de pointage international se complexifiant, il semble nécessaire de mettre en place une formation progressive et motivante.

La mise en place de cette formation a été faite par la Commission Technique Spécialisée GR.

La formation est divisée en 4 niveaux comportant différents modules, en relation avec le code FIG 2005 mais en l'adaptant aux différents niveaux des compétitions françaises.

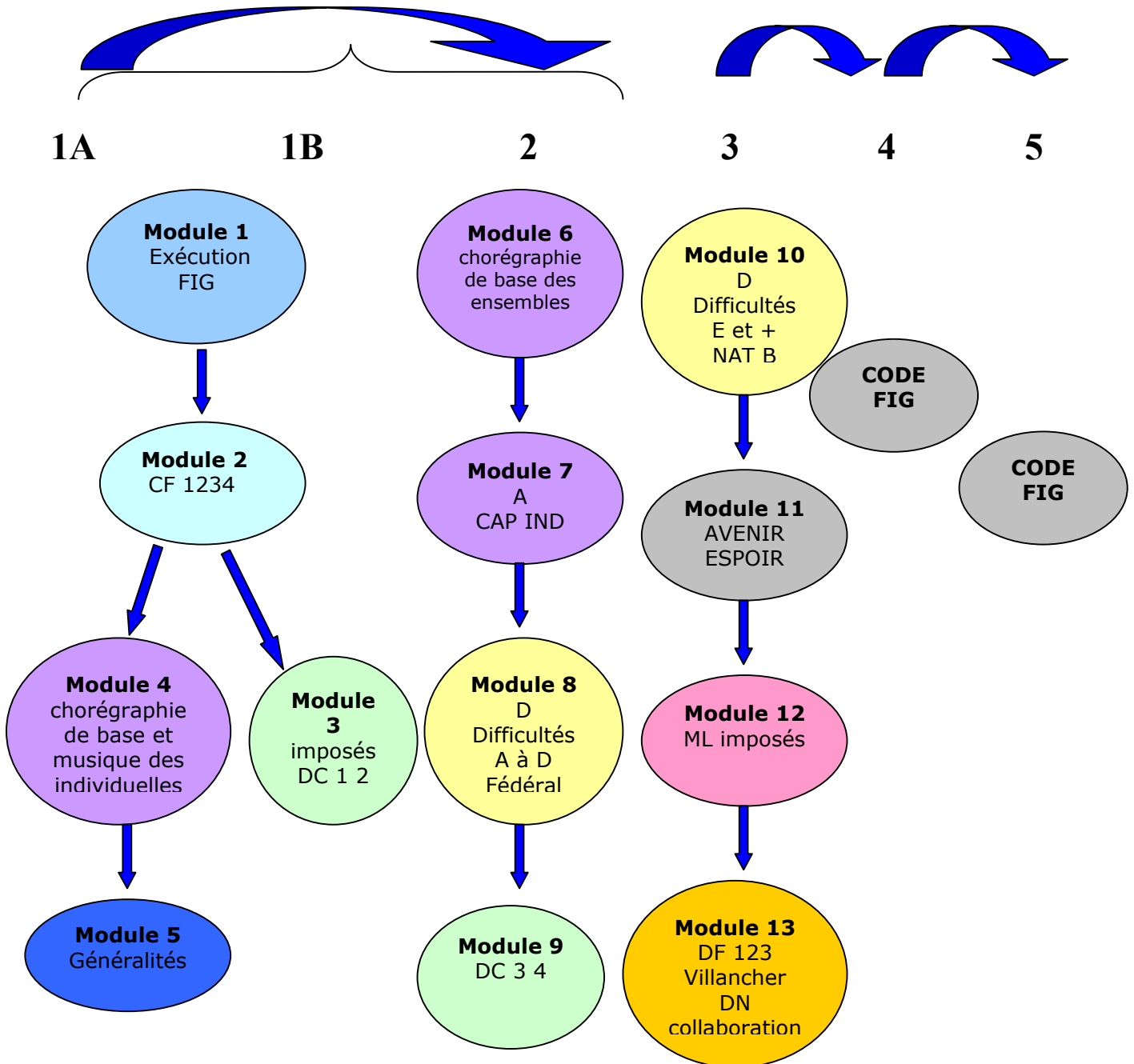
- Chaque candidat peut s'inscrire comme il le souhaite dans les différents modules proposés en 1A et 1B et ce, dans la même saison
- Chaque candidat peut s'inscrire dans les différents modules du niveau 2 à condition d'avoir obtenu la totalité des modules du Niveau 1A (même dans la même année).
- ≙ Chaque candidat bénéficie de 3 ans pour valider tous les modules d'un même niveau.

Niveau 1B	=> juge départemental : Imposés DC 1 et 2, CF 1,2, 3, 4 et exécution
Niveau 1A	=> juge départemental : Exécution + VA de base+ Généralités + CF1, 2,3 ,4
Niveau 2	=> juge régional : VA ensemble + CAP, D (de A à D), DC3 et 4
Niveau 3	=> juge inter régional : D (E et +), Ensembles DF DN + Avenir, Espoir + ML imposés+ Nat B
Niveau 4	=> juge national : tout jugement code FIG en vigueur.



Modules de Formation Gymnastique Rythmique 2005/2008

Formation de 1 à 3 ans département et région Formation par module	Zone	National	International
---	------	----------	---------------



Réglementation

1°) Réglementation générale

- Les juges en formation et en exercice doivent être en possession d'une licence de l'année en cours et de leur livret de juge
- Les juges diplômés doivent être recyclés tous les 4 ans (année suivant les Jeux Olympiques). En cas de non respect le juge perd le bénéfice de son diplôme et devra repasser un contrôle.
- Les juges doivent être en possession du livret de juge et procéder à la validation de leur jugement à chaque compétition.
Cette validation est faite par la responsable du jury de la compétition pour laquelle ils ont officié;
- Les hommes peuvent se présenter et, en cas de réussite, pourront juger les compétitions fédérales et nationales.

2°) Il est de la responsabilité du juge

- de connaître TOUT ou PARTIE du code de pointage à son niveau de qualification.
- de connaître le contenu exact du programme CRITERIUM, FEDERAL ou NATIONAL, correspondant au niveau de compétition.
- de connaître le règlement technique des compétitions FFG, en vigueur pour la saison.
- de noter régulièrement en compétition (**minimum 2 fois dans l'année**)
- d'être présent sur les lieux de compétition à l'heure prévue pour la réunion de juges et pour la durée de la compétition.
- de se présenter en tenue correcte:
 - Pour les femmes : jupe ou pantalon bleu marine, chemisier blanc, blazer bleu marine
 - Pour les hommes: pantalon gris, chemise blanche, blazer bleu marine
- d'être capable d'argumenter toutes les notes données grâce aux écrits réalisés sur les feuilles de jugement.

3°) Modalité de formation et de passage d'examen : LES MODULES

La nouveauté des formations et examens de juges à tous les niveaux, à partir de la rentrée 2005 est, qu'elle se présente sous forme de modules. Chaque module est indépendant et peut s'obtenir séparément des autres modules d'un même niveau ; ils sont au nombre de 13 et restent acquis d'une année à l'autre même si tout le niveau n'est pas validé. Cependant un niveau de jugement n'est acquis que lorsque tous les modules nécessaires ont été validés. Cela permet aux juges d'étaler leur formation sur plusieurs années (3 au maximum) en ne présentant que certains modules, ou de refaire l'année suivante certains modules qui n'ont pas été validés, sans forcément refaire l'examen dans sa totalité.



Les différents modules à obtenir pour la validation des niveaux 1, 2, 3

Module	RUBRIQUE	Module	RUBRIQUE
Module 1	Exécution (idem pour 1A et 1B)	Module 8	Difficultés A à D
Module 2	CF 12 3et4	Module 9	DC3 et 4
Module 3	DC 1 et 2	Modules 10	D des Nat B et A
Module 4	A de Base Individuelle	Modules 11	Avenir Espoir
Module 5	Généralités	Modules 12	ML Imposés
Module 6	Chorégraphie de base des ensembles	Modules 13	Ensembles DF DN
Module 7	CAP individuelle		

Cahier des charges des examens

Echéancier des examens

Date limite d'enregistrement dans la base : 1^{er} juin pour les niveaux 1A, 1B, 2 et 3

Niveau 1A, 1B et 2 sont saisis dans la base FFG par la région

Niveau 3 sont saisis dans la base FFG par la zone

Niveau 4 et 5 sont saisis dans la base FFG par le siège fédéral

Saison	Niveau 1A et 1B	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
2005/ 2006	Recyclage Examen	Recyclage Examen	Recyclage	Recyclage Examen
2006/ 2007	Examen	Examen	Examen	
2007/ 2008	Examen	Examen		Examen
2008/ 2009	Recyclage Examen	Recyclage Examen	Recyclage Examen	Recyclage

Jury d'examen

Le responsable de l'organisation doit être un juge national aidé du responsable des juges du niveau concerné.

Il est assisté de 2 à 4 personnes suivant le nombre de candidats.

Leur rôle :

Surveillance de l'examen et organisation de l'épreuve pratique.

Ces personnes sont responsables des délibérations de l'examen considéré.

Matériel nécessaire :

Une salle avec projection vidéo. (Grand écran avec vidéo projecteur et un poste de télévision pour les formateurs)

Une salle pour l'écrit avec tables individuelles

Une petite salle pour le secrétariat.

Un ordinateur pour traiter l'ensemble de l'examen.

Les feuilles d'examen pour chaque candidat. Elles doivent être prévues par le responsable des juges du niveau concerné.

Transmission des résultats

Les sessions d'examen et les résultats doivent être impérativement être saisis dans la base FFGYM licences.

Les responsables de juges des différentes structures doivent demander à leur comité régional ou DTZ un code d'accès en consultation. Ceci leur permettra de consulter les résultats des examens et d'éditer des listes de juges de leur région ou zone.



Niveau 1B

Réglementation générale:

Examen organisé par la région qui peut déléguer au département (Suivant le nombre de candidats), mais l'examen reste supervisé par la responsable régionale.

Les cours et formation ont lieu au niveau des départements ou des régions.

Les sujets d'examen sont élaborés lors du colloque national des juges.

Conditions : Avoir 16 ans dans l'année sportive

THEORIE

Un questionnaire indépendant par module sous forme de QCM à trois réponses possibles et une seule reste valable.

MODULE 1 : L'EXECUTION FIG

Ce module est le même que le pour le niveau 1A et n'a donc pas besoin d'être refait s'il a déjà été validé.

20 questions sur l'exécution du code FIG.

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 2 : LA CF 1 2 3 4

20 questions sur l'exactitude des éléments de la CF 1 2 3 4

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 3 : LES IMPOSES DC 1, 2

20 questions sur l'exactitude de tous les imposés DC1 et DC2

Durée de l'épreuve : 40'

PRATIQUE

Une série de 10 enchaînements en vidéo pour les 2 modules sur bande

Vidéo préparée par la responsable région en relation avec la responsable zone et la responsable nationale.

MODULE 1 : L'EXECUTION FIG

10 enchaînements sur l'exécution du code FIG des individuelles et des ensembles

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 2 : LA CF 1 2 3 4

10 vidéos d'éléments de la CF 1 2 3 4

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 3 : LES IMPOSES DC 1, 2

10 enchaînements des imposés DC 1, 2

Durée de l'épreuve : 1 heure



EVALUATION: VALIDATION PAR MODULE SÉPAREMENT

Théorie	Pratique	Total	Note Elimatoire	Admission
40 points 2 points par questions	60 points 6 points par note	100 points	Moins de 20 /40 théorie Moins de 30 /60 pratique	60 points (60 %)



EXAMEN NIVEAU 1B

NOM et Prénom : _____

Club: _____

MODULE 1 EXECUTION

VIDEO NOTE FINALE EXE			
expert	juge	écart	points

Total

<i>Exécution ind. note /10</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
<i>Exécution ensemble note /10</i>	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

<i>Total théorie / 40 points</i>

<i>Total Pratique / 60 points</i>

<i>Total Général / 100 points</i>

	<i>Module acquis</i>
--	-----------------------------

	<i>Module Non acquis</i>
--	---------------------------------

MODULE 2 CF 1 2 3 4

VIDEO sur la CF3 et 4			
expert	juge	écart	points

Total

<i>Eléments de la CF1234 note /</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

<i>Total théorie / 40 points</i>

<i>Total Pratique / 60 points</i>

<i>Total Général / 100 points</i>

	<i>Module acquis</i>
--	-----------------------------

	<i>Module Non acquis</i>
--	---------------------------------



MODULE 3 LES IMPOSES DC1 et 2

VIDEO des imposés DC1 et 2			
expert	juge	écart	points

Total

<i>Imposé DC1</i>	1				
	2				
	3				
	4				
<i>Imposé DC2</i>	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

--

<i>Total théorie</i> / 40 points

<i>Total Pratique</i> / 60 points

<i>Total Général</i> / 100 points

	Module acquis
--	----------------------

	Module Non acquis
--	--------------------------

Niveau 1B

Module 1 EXECUTION		Modules 2 CF 1, 2, 3, 4		Modules 3 IMPOSES DC1 et 2		<u>NIVEAU 1B</u>
<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Validation :</u> Oui / Non



Niveau 1A

Examen organisé par la Région ou les départements tous les ans. (Suivant le nombre de candidats)

Les cours et formation ont lieu au niveau des départements ou des régions.

Les sujets d'examen sont élaborés lors du colloque national des juges, et l'examen est supervisé par la responsable régionale.

Conditions : Avoir 16 ans dans l'année sportive

THEORIE

Un questionnaire indépendant par module sous forme de QCM à trois réponses possibles et une seule reste valable.

MODULE 1 : L'EXECUTION FIG

20 questions sur l'exécution du code FIG des individuelles et des ensembles ; même module qu'en 1A

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 2 : La CF 1234

20 questions sur la coupe Formation 1 2 3 4 ; même module qu'en 1A.

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 4 : L'Artistique de BASE

20 questions sur l'ARTISTIQUE de base du code FIG des individuelles : composition de base plus musique.

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 5 : Les GENERALITES

20 questions sur Les Généralités du code FIG

Durée de l'épreuve : 40'

PRATIQUE

Une série de 10 enchaînements en vidéo pour les modules 2,3 ,4 sur bande Vidéo préparée par la responsable région en relation avec la responsable zone et la responsable nationale.

MODULE 1 : L'EXECUTION FIG

10 enchaînements sur l'exécution du code FIG des individuelles et des ensembles

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 2 : La CF 1234

10 enchaînements sur l'exactitude de la CF 1 2 3 4

Durée de l'épreuve : 1 heure



MODULE 5 : L'Artistique de BASE

10 enchaînements sur l'Artistique de base du code FIG des individuelles
Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 6 : Les GENERALITES

10 enchaînements sur les généralités du code FIG.
Durée de l'épreuve : 1 heure

PAS DE VIDEO POUR LE MODULE GENERALITES

EVALUATION: VALIDATION PAR MODULE SEPAREMENT

Théorie	Pratique	Total	Note Elimatoire	Admission
40 points 2 points par questions	60 points 6 points par note	100 points	Moins de 20 /40 théorie Moins de 30 /60 pratique	60 points (60 %)



EXAMEN NIVEAU 1A

NOM et Prénom :

Club:

MODULE 1 EXECUTION

VIDEO NOTE FINALE EXE			
expert	juge	écart	points

Total

<i>Exécution ind. note /10</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
<i>Exécution ensemble note /10</i>	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

--

<i>Total théorie / 40 points</i>

<i>Total Pratique / 60 points</i>

<i>Total Général / 100 points</i>

<i>Module acquis</i>

<i>Module Non acquis</i>

MODULE 2 CF1 2 3 4

VIDEO sur la CF3 et 4			
expert	juge	écart	points

Total

<i>Enchaînement CF 1234 note /</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

--

<i>Total théorie / 40 points</i>

<i>Total Pratique / 60 points</i>

<i>Total Général / 100 points</i>

<i>Module acquis</i>

<i>Module Non acquis</i>



MODULE 4 ARTISTIQUE de BASE Individuelle

VIDEO NOTE A						Total	
expert		juge		écart		points	
<i>A de base ind. note /3</i>	<i>1</i>						
	<i>2</i>						
	<i>3</i>						
	<i>4</i>						
	<i>5</i>						
	<i>6</i>						
	<i>7</i>						
	<i>8</i>						
	<i>9</i>						
	<i>10</i>						

<i>Total théorie / 40 points</i>	<i>Total Pratique / 60 points</i>	<i>Total Général / 100 points</i>

<i>Module acquis</i>	<i>Module Non acquis</i>
----------------------	--------------------------

MODULE 5 : Généralités

<i>Total théorie / 40 points</i>

<i>Module acquis</i>	<i>Module Non acquis</i>
----------------------	--------------------------

Niveau 1A

Module 1 Exécution		Module 2 CF 1, 2, 3,4		Module 4 A de Base Ind		Module 5 Généralités		<u>NIVEAU 1A</u>
<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Validation : Oui / Non</u>



NIVEAU 2

Réglementation générale:

Examen organisé par la Région tous les ans.

Les cours et formation ont lieu au niveau des départements ou des régions.

Les sujets d'examen sont élaborés lors du colloque national des juges, et l'examen est supervisé par la responsable régionale.

Conditions : Avoir 16 ans dans l'année sportive. Etre en possession du Niveau 1A.

THEORIE

Un questionnaire indépendant par module sous forme de QCM à trois réponses possibles et une seule reste valable.

MODULE 6 : L'ARTISTIQUE de BASE des ENSEMBLES

20 questions sur la Valeur Artistique de base des ensembles

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 7 : LES CAP Individuelles

20 questions sur les CAP du code FIG des individuelles

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 8 : Les Difficultés (ex VT) des FEDERALES (difficultés A, B, C, D)

20 questions sur la valeur des difficultés A B C D du code FIG

Durée de l'épreuve : 40'

MODULE 9 : LES DC 3 et 4

20 questions sur Le contenus des collectifs DC3 et DC4

Durée de l'épreuve : 40'

PRATIQUE

Une série de 10 enchaînements en vidéo pour chaque module sur bande Vidéo préparée par la responsable région en relation avec la responsable zone et la responsable nationale.

MODULE 6 : LA VA de BASE des ENSEMBLES

10 enchaînements à noter sur la VA de base des ensembles

Durée de l'épreuve : 1 heure



MODULE 7 : LES CAP des Individuelles

10 éléments ou enchaînements complets à évaluer sur la valeur et la validation des les CAP du code FIG des individuelles

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 8 : LA VT des FEDERALES (difficultés A, B, C ,D)

10 enchaînements ou éléments à évaluer sur la valeur des difficultés A B C D du code FIG

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 9 : LES DC 3 et 4

10 enchaînements à évaluer sur Le contenus des collectifs DC3 et DC4

Durée de l'épreuve : 1 heure

EVALUATION: VALIDATION PAR MODULE SÉPAREMENT

Théorie	Pratique	Total	Note Elimatoire	Admission
40 points 2 points par questions	60 points 6 points par note	100 points	Moins de 25 /40 théorie Moins de 35 /60 pratique	70points (70 %)



EXAMEN NIVEAU 2

NOM et Prénom :

Club:

MODULE 6 : ARTISTIQUE de BASE des ENSEMBLES

VIDEO sur la VA de base des ensembles			
expert	jugé	écart	points

Total

<i>A ens note /3</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

--

<i>Total théorie / 40 points</i>

<i>Total Pratique / 60 points</i>

<i>Total Général / 100 points</i>

	Module acquis
--	----------------------

	Module Non acquis
--	--------------------------

MODULE 7 : LES CAP des individuelles CODE FIG

VIDEO sur les CAP IND			
expert	jugé	écart	points

Total

<i>CAP / 7</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

--

<i>Total théorie / 40 points</i>

<i>Total Pratique / 60 points</i>

<i>Total Général / 100 points</i>

	Module acquis
--	----------------------

	Module Non acquis
--	--------------------------



MODULE 8 : D des FEDERALES (ABCD)

VIDEO sur les D			
expert	juge	écart	points

Total

<i>D Fed Benj</i>	1				
	2				
<i>D Fed Min</i>	3				
	4				
<i>D Fed Cad</i>	5				
	6				
<i>D Fed Jun</i>	7				
	8				
<i>D Fed Sen</i>	9				
	10				

--

Total théorie / 40 points

Total Pratique / 60 points

Total Général / 100 points

Module acquis

Module Non acquis

MODULE 9 : LES C3 et DC4

VIDEO sur les DC3 et 4			
expert	juge	écart	points

Total

<i>DC3</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
<i>DC4</i>	6				
	7				
	8				
	9				
	10				

--

Total théorie / 40 points

Total Pratique / 60 points

Total Général / 100 points

Module acquis

Module Non acquis

Niveau 2

Module 6 : A ens		Modules 7 : CAP		Module 8 : D Fed		Module 9 : DC34		<u>NIVEAU 2</u>
<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Validation :</u> Oui / Non



NIVEAU 3

Réglementation générale:

Examen organisé par la Zone tous les deux ans.

Les cours et formation ont lieu au niveau des zones.

La responsable des juges GR de la zone élabore l'examen en commun avec les autres responsables de zone et la responsable nationale.

Les sujets d'examen sont élaborés lors du colloque national des juges, et l'examen est supervisé par la responsable de zone.

Conditions : Avoir 17 ans dans l'année sportive

THEORIE

Un questionnaire indépendant par module sous forme de QCM à trois réponses possibles et une seule reste valable.

MODULE 10 : LE MODULE D des Nationales B ou Nationales A (difficultés E et +)

30 questions sur la Valeur Technique des difficultés E et + (pour les Nat B ou Nat A)

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 11 : LA NOTATION des AVENIRS et ESPOIRS

30 questions sur la notation des avènements et espoirs (code FIG)

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 12 : LA NOTATION des ML Avenirs et Espoirs

30 questions sur la notation des ML imposés avenir et espoir

Durée de l'épreuve : 1 heure

MODULE 13 : LES DF 1, 2,3, DN et VILLANCHERS, CAP Collabos

30 questions sur la notation des ensembles DF 1, 2, 3, les ensembles DN et Villanchers (VT et VA)

Durée de l'épreuve : 1 heure

PRATIQUE

Une série de 15 enchaînements en vidéo pour chaque module sur bande Vidéo préparée par la responsable de zone en relation la responsable nationale.

MODULE 10 : D des Nationales B ou A (difficultés E et +)

15 enchaînements vidéos à noter sur la VT des Nat B et A (Valeurs des Difficultés E ou+)

Durée de l'épreuve : 1H30



MODULE 11 : LA NOTATION des AVENIRS et ESPOIRS

15 enchaînements vidéo à noter sur la notation des avenir et espoirs
Durée de l'épreuve : 1H30

MODULE 12 : LA NOTATION des ML imposés Avenir et Espoirs

15 enchaînements vidéo à noter sur la notation des ML imposés Avenir et Espoirs
Durée de l'épreuve : 1H30

MODULE 13 : LES DF 1,2,3, DN et VILLANCHERS , CAP collabos

15 enchaînements vidéo à noter sur la notation des ensembles DF 1,2,3 , DN et Villanchers.
Durée de l'épreuve : 1H30

EVALUATION: VALIDATION PAR MODULE SEPARMENT

Théorie	Pratique	Total	Note Elimatoire	Admission
60 points 2 points par questions	90 points 6 points par note	150 points	Moins de 35 /60 théorie Moins de 45 /90 pratique	105points (70 %)



EXAMEN NIVEAU 3

NOM et Prénom :

Club:

MODULE 10 : D des Nat B ou Nat A (difficultés E et +)

VIDEOS sur les D			
expert	juge	écart	points

Total

<i>D Nat B/A</i>	<i>1</i>				
	<i>2</i>				
	<i>3</i>				
	<i>4</i>				
	<i>5</i>				
	<i>6</i>				
	<i>7</i>				
	<i>8</i>				
	<i>9</i>				
	<i>10</i>				
	<i>11</i>				
	<i>12</i>				
	<i>13</i>				
	<i>14</i>				
	<i>15</i>				

<i>Total théorie / 60 points</i>

<i>Total Pratique / 90 points</i>

<i>Total Général / 150 points</i>

	<i>Module acquis</i>
--	-----------------------------

	<i>Module Non acquis</i>
--	---------------------------------



MODULE 11 : AVENIR et ESPOIR

VIDEOS sur les Avenirs et Espoirs			
expert	jugé	écart	points

Total

<i>Avenirs Espoirs</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				
	13				
	14				
	15				

--

<i>Total théorie / 60 points</i>

<i>Total Pratique / 90 points</i>

<i>Total Général / 150 points</i>

Module acquis

Module Non acquis

MODULE 12 : ML IMPOSES AVENIR et ESPOIR

VIDEOS sur les ML Avenirs et Espoirs			
expert	jugé	écart	points

Total

<i>ML Avenirs ML Espoirs</i>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				
	13				
	14				
	15				

--

<i>Total théorie / 60 points</i>

<i>Total Pratique / 90 points</i>

<i>Total Général / 150 points</i>

Module acquis

Module Non acquis



MODULE 13 : DF 1 2 3, DN et VILLANCHER, CAP

		Déductions				Total
		expert	juge	écart	points	
<i>DF1</i>	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
<i>DF2</i>	6					
	7					
<i>DF3</i>	8					
	9					
<i>DN</i>	10					
	11					
<i>VILL</i>	12					
	13					
	14					
	15					

<i>Total théorie</i> / 60 points	<i>Total Pratique</i> / 90 points	<i>Total Général</i> / 500 points

<i>Module acquis</i>	<i>Module Non acquis</i>
----------------------	--------------------------

Niveau 3

Module 10 : D Nat B et A		Module 11 : Avenir/ Espoir		Module 12 : M L IMPOSES		Module 13 DF DN VILL		<u>NIVEAU 3</u>
<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Acquis</u>	Non Acquis	<u>Validation :</u> Oui / Non



NIVEAU 4

Réglementation générale:

Examen organisé sur le plan national tous les deux ans.

Les cours et formation ont lieu au niveau des zones.

L'examen est élaboré avec les responsables juges de zone et la responsable nationale.

Conditions : Avoir 18 ans dans l'année sportive

EXAMEN NIVEAU 4

THEORIE

Questionnaire sous forme de QCM à trois réponses possibles et une seule reste valable.

50 questions réparties de la manière suivante :

Série A = 10 Généralités sur le code FIG

Série B = 10 questions sur la VT

Série C = 10 questions sur la VA

Série D = 20 questions sur les ensembles (VT VA Exécution)

Durée de l'épreuve écrite = 1 heure 30

PRATIQUE

Sur bande Vidéo préparée par la responsable nationale

10 exercices individuels à noter en D + 20 reconnaissances de Difficultés isolées.

10 exercices individuels à noter en A + 20 reconnaissances de symboles en A

20 exercices ensembles à noter soit partiellement (échanges, collaborations, CAP), soit en entier (D, A E)

Pour l'évaluation se référer au tableau en fin de brochure

EVALUATION :

Théorie = 1 pt par question = 50 points

Pratique = 5 pts par mouvement = 150 points

ADMISSION

Théorie	Pratique	Total	Note Elimatoire	Admission
50 points	150 points	200 points	50 % par série	160/200 (80 %)



EXAMEN NIVEAU 4

NOM et Prénom : _____

Club: _____

		VIDEO D A E				Total
		expert	juge	écart	points	
<i>D</i> note /10	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
<i>A</i> note /10	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
<i>D A ENSEMBLE</i> note/10	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
<i>EXECUTION</i> note/10	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					

<i>Total théorie/ 50 pt</i>

<i>Total Pratique/ 150 pt</i>

<i>Total Général / 200 pt</i>

<i>Admis(e)</i>

<i>Non admis(e)</i>



GRILLE POUR EVALUATION DES JUGES

Pour les notes / 10 points

	Différence entre la note du juge et la note des juges experts.						
	note des experts						
note	> 6,00	6,00 /7,0	7,10/8,0	8,10/8,5	8,60/9,0	9,10/9,5	9,60/10
5,00	0,30	0,25	0,20	0,15	0,10	0,05	0,00
4,50	0,35	0,30	0,25	0,20	0,15	0,10	0,05
4,00	0,40	0,35	0,30	0,25	0,20	0,15	0,10
3,50	0,45	0,40	0,35	0,30	0,25	0,20	0,15
3,00	0,50	0,45	0,40	0,35	0,30	0,25	0,20
2,50	0,55	0,50	0,45	0,40	0,35	0,30	0,25
2,00	0,60	0,55	0,50	0,45	0,40	0,35	0,30
1,50	0,65	0,60	0,55	0,50	0,45	0,40	0,35
1,00	0,70	0,65	0,60	0,55	0,50	0,45	0,40
0,50	0,75	0,70	0,65	0,60	0,55	0,50	0,45

Pour les notes / 3 points- 5points ou 7 points

NOTE	Différence entre la note du juge et la note des juges experts.
5,00	0,00
4,50	0,10
4,00	0,20
3,00	0,30
2,00	0,40
1,00	0,50
0,00	+0,50

